

tanto los patronos, vienen obligados a conceder su personal dichas vacaciones, y si alguno no quiere cumplirlas, esta asociación avisa a todos los dependientes pasen por la secretaria de esta entidad, todos los días laborables, de 10 a 12 de la noche, para hacer la oportuna reclamación, que será presentada ante la comisión mixta.

BANANIA
ALIMENTO COMPLETO SANO Y NUTRITIVO A
BASE DE HARINA DE PLÁTANO Y CACAO

En el Morrot, frente a la carretera del Port, un tren arrolló, ayer mañana, matándole, a un joven de 23 años, llamado Ramón Vicent Juan, empleado y con domicilio en la calle del Carmen, 64.

El cadáver, por orden del juez de guardia señor Millaruelo, fué llevado al depósito judicial.

—N. A. Z. la nueva bombilla eléctrica

—Enfermos del corazón: NEUROKARDIN, alivia en seguida y cura pronto. Probadlo.

Hace unos días dimos cuenta de la detención de un joven de 18 años llamado Gerardo Clotet Pascual, acusado por la policía de dedicarse al robo de automóviles y accesorios para los mismos.

El juzgado lo puso en libertad y ayer fué nuevamente detenido por la policía, en el momento en que se apoderaba de un automóvil.

¿De dónde proviene la fuerza?

¿No es ciertamente extraño que la alimentación de los animales haya progresado, en general, más rápidamente que la del hombre? Pero he aquí la razón de tal anomalía: los animales deben conformarse con lo que el hombre les da para comer, y como éste tiene el mayor interés en poseer un ganado sano y fuerte, selecciona el alimento más conveniente. El hombre, por el contrario, come y bebe lo que le place, rutinariamente, sin sustraerse a costumbres muchas veces perjudiciales.

Desde hace un siglo, todo progreso está subordinado a un trabajo intenso, a un desgaste rápido de energías vitales. ¿Y de dónde viene la fuerza sino de la alimentación? Son muchos los directores de empresas que no admiten colaboradores de cuarenta años de edad, período en que, según opinión general, el hombre está en la plenitud de su fuerza; pero la vida moderna consume rápidamente las energías, y de nada sirve rebelarse contra tal estado de cosas, si no se procura conservar y acrecentar la fuerza vital. Para esto, debemos simplemente escoger con cuidado los alimentos, adoptando los más a propósito para mantenernos en la plenitud de nuestra capacidad productiva.

Una gran parte de las fuerzas obtenidas de los alimentos es necesaria a la digestión, al mantenimiento del calor del cuerpo, a la circulación de la sangre y a la renovación de los elementos orgánicos gastados; es decir, al equilibrio de la máquina humana. La fuerza productiva será, pues, el superavit de que podamos disponer para cumplir con nuestra tarea cotidiana. Es necesario, por tanto, recurrir a una alimentación de gran valor nutritivo y fácilmente digerible.

En muchos casos, de muchísimos más de lo que generalmente se cree, la alimentación habitual es insuficiente, y el desgaste producido en el organismo no tiene la debida compensación. Este déficit lo cubre con creces la Ovomaltina Wander. Por su gran poder nutritivo, perfecta digestibilidad, agradable sabor y sencilla preparación, es el sobrealmiento indispensable a toda persona que desee buen rendimiento de sus fuerzas físicas e intelectuales. La Ovomaltina es más que alimento; es lo que necesita el hombre moderno para afrontar con ventaja la lucha por la existencia.

Una taza de Ovomaltina Wander en el desayuno, mantiene el cuerpo bien dispuesto, fuerte y ágil; y en estas condiciones el espíritu labora más y mejor. Las bebidas excitantes, las drogas y los preparados químicos acaban por enervar; son reacciones breves. Sólo la Ovomaltina, alimento natural y puro, evita el agotamiento y la nerviosidad. Tome usted una taza de Ovomaltina en el desayuno, otra en la merienda y otra después de la cena, y será usted fuerte.

Latas de 250 y 500 gr. en farmacias y droguerías.

Fabricantes: Dr. A. Wander, S. A. Berna (Suiza).

VEA LOS ESCAPARATES

CALZADOS "SUBUR"

Boquería, 30; San Pablo, 16; Jaime I, núm. 15
Teléfono 4067 A

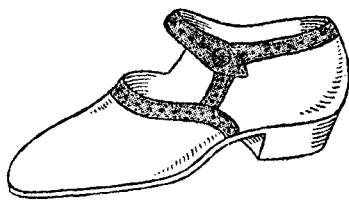
SABADO 6

inauguración del Restaurant Bar

COQ D'OR

Plaza Urquinaona, 7

Palacio del Calzado



ZAPATOS señora, piel fister, color novedad, tacón bajo, cosidos, exactos al grabado, el par 18'50 ptas.

Todas las FIEBRES PELIGROSAS

Grippe, Sarampión, Escarlatina, Tifus, Fiebre puerperal SE CURAN RAPIDAMENTE con la BOISSON BLANCHE del Abate A. MAGNAT

Exíjase La Boisson Blanche A. MAGNAT Depósito General: F. GARCIA GUZMAN 4, Plaza Santa Catalina VALENCIA

EL BARATO PALACIO DEL CALZADO

Los modelos de temporada que presenta este Bazar son, por su elegancia y precio económico, los más convenientes para todos.

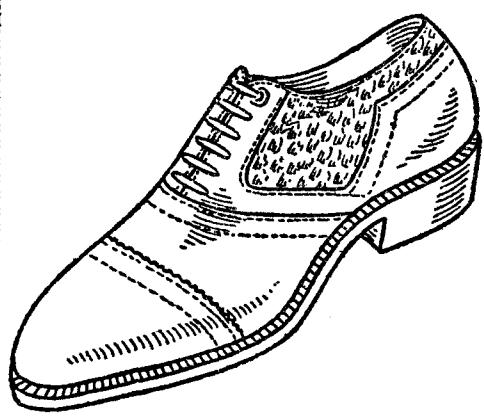
VINO ONA DEL DR. ARISTEGUI ES UN MANANTIAL DE VIGOR

En cuantos casos necesite ser regenerada la sangre o aún tonificado el sistema nervioso, dan las PILDORAS PINK, en excepción, los mejores resultados. En efecto, traen las PILDORAS PINK bajo forma perfectamente asimilable, todos los elementos indispensables a la nutrición del organismo. Pronto se experimenta su efecto bienhechor ya desde los primeros días se abre el apetito del paciente, las digestiones son más fáciles, el sueño más tranquilo y las fuerzas vuelven.

Las PILDORAS PINK son el mejor remedio que pueda Vd. emplear para vencer la anemia, la clorosis en las jóvenes, la debilidad general, la jaqueca, perturbaciones nerviosas, neurastenia, dolores de estómago, irregularidades en los períodos.

Se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 Ptas. la caja, 21 Ptas. las 6 cajas.

Palacio del Calzado



ZAPATOS caballero, piel americana color moda, cañas de piel Lagarto, imitación, exactos al grabado

24'75 pesetas el par

EN EL ATENEO

ANA S. CABRERA

En el salón de actos del Ateneo Barcelonés, totalmente ocupado por una selecta y distinguida concurrencia, en la que predominaban las señoras, dió anoche una interesantísima sesión de arte la ilustre folklorista bonaerense Ana S. Cabrera.

Hizo la presentación de la cultísima artista el cónsul general de la República Argentina, don Alberto G. Gache, diciendo que la señora Cabrera, profunda conocedora del folklorio de su país, ha dedicado todas sus energías al conocimiento e investigación de las danzas y canciones argentinas, no parándose ante los mayores obstáculos y recorriendo todo el territorio del Plata, desde el litoral a las selvas interiores, desde los llanos a las alturas, en pos de una melodía, de un ritmo de danza que cada vez había engrosado más la riqueza imponderable de la cultura popular nacional.

La señora Cabrera agradece la hospitalaria acogida que le dispensa el benemérito Ateneo Barcelonés, calificándose como la más modesta argentina que viene, humilde provinciana, a mostrar algunas de las bellezas, fruto del espíritu de su raza y de su tierra.

Hace notar que, juntamente con las innumerables canciones y danzas de carácter marcadamente aborígen, existen otras del período post-colombino que tienen influencias netamente hispánicas y se relacionan fácilmente con el cancionero castellano de los siglos XVI y XVII. Mantiene, sin embargo, siempre un sabor genuino de la tierra a través de la forma extraña un no sé qué melancólico, lánguido, añorante y apasionado, comunicado por el poeta y músico indígenas, que no se pueden libertar con tanta facilidad del medio y de ambiente.

La señora Cabrera explicó eloquentemente la evolución del cancionero argentino, ilustrando su disertación con canciones escogidas que, para mejor comprensión, dió traducidas al castellano y acompañada de la guitarra, su bellísima voz de dulces inflexiones.

Lamentó, además, no poder, como hubiera sido su deseo, dar a conocer algún modelo de danza por no reunir las necesarias condiciones del local. Se contentó con tocar la guitarra y cantar algunas composiciones, entre las que merece especial mención la chacara de ritmo primitivo, danzada y cantada por tribus en las que la lengua castellana es casi desconocida.

La inteligentísimo folklorista recibió cálidas ovaciones de sus oyentes y fué muy felicitada al terminar la interesante sesión, de la que guardarán grato recuerdo cuantos a ella concurren.

EN EL CENTRO ARAGONES

La conmemoración del aniversario de la colocación de la primera piedra

El domingo, a las diez de la mañana, se celebró el reparto de bonos a los pobres, procediendo a ello la junta de la sección de Beneficencia, presidida por doña Ricarda E. de Cuñado.

En representación de la directiva asistió el delegado de la sección, don Mariano de Val. Se celebró un banquete en el restaurant Patria, hallándose sumamente concurrido.

Ocupaban la presidencia del banquete el señor Ulled, el cual sentó a su derecha al señor Sayos, presidente honorario del Centro.

Acompañaban a dichos señores en representación de la directiva el señor Piazuelo, Bona, Serena, de Val, Morrancho, Alonso, Oliván, Donlo, Usan, el presidente del Centro Obrero Aragonés y el señor Beltrán, del mismo Centro.

Entre las familias de los señores socios tuvimos el gusto de saludar a las señoras Anita de Val, María Alonso, Margarita de Sánchez, Felisa de Orán, Simona de Ramón, María Gómez, Rosario de Abad y Aurea de Usan y señoras Carmen y Berta Alonso, Pepita Rufas, Carmen y Carlota Vila, Aura Usan y señoras de Rufas y Abad. Terminó el acto iniciándose los brindis por el señor Oliván que encomió la obra magna del señor Sayos y de sus colaboradores.

El señor Ulled expuso la significación moral del acto, pues el Centro Aragonés puede preciarse de ser siempre el solar donde se consagran a los ideales de nuestra raza invencible los más preciados momentos de nuestra actuación.

Dijo que este homenaje es un acto de justicia, pues el Centro Aragonés es el único Centro regional que posee edificio propio, demostración plausible de la alta valía de quienes realizaron esta obra.

Propone que se envíe el ramo de flores que adorna la presidencia a la señora de nuestro presidente honorario, señor Sayos.

El señor Sayos dice que cumplimentando el deseo de los asistentes ruega que en señal de recuerdo al presidente de la comisión organizadora de este homenaje, señor Borrel, se levanten todos los asistentes en un momento de emoción y religioso silencio.

Agradece las manifestaciones del señor Ulled y las hace extensivas a los que le ayudaron en esta obra, sin cuya entusiasta colaboración no se hubiera podido llevar a cabo.

Al agradecer la atención del ramo remitido a su señora tiene frases de encomio para la mujer catalana, que como su esposa le alento en los momentos más difíciles para poder ver terminada lo que hoy es nuestra casa social.

La concurrencia aplaudió a los oradores, terminando el acto con un recital de música, en el cual, entre variadas composiciones, ejecutóse nuestra clásica jota.

En caravana automovilística salieron los asistentes hacia el campo del Centro Aragonés, donde se celebró un gran partido entre el primer equipo del Centro y la selección Júpiter, venciendo el primero por seis a cero. Presidió el partido una comisión del Centro

Obrero Aragonés y la directiva del Centro, acompañando a las capitanas, señoritas Alonso y Rufas, el presidente señor Ulled y el honorario señor Sayos.

El acto terminó con un lucido baile en la pista del campo deportivo.

Se celebró un gran festival en nuestro teatro Goya, a las diez de la noche, poniendo en escena la Compañía Rivera-Rosas la obra de García Velloso titulada «Eclipse de Sob».

Terminó el acto con la fiesta de la jota ejecutando nuestra rondalla, dirigida por el aplaudido maestro don Mariano Mayral, «Cavallería Rusticana», «Ronda Nocturna» y la Serenata de Metra.

Ultimó el programa la jota, que bailaron los hermanos Salvo de Alcañiz y cantada por Cueva de Calanda.

De Sociedad

En la antigua casa de Vidal y Quadras, junto al puerto de nuestra ciudad, tiene su estudio taller Pepin Vidal y Quadras, persona cuyo exquisito gusto y arte es de todos reconocida.

Allí se celebraron anteriormente reuniones íntimas, a las que asistían algunos grupos de sus aristocráticas amistades, pero entre todas las fiestas, ninguna, tal vez, resultó tan agradable, como la celebrada en obsequio a las bellísimas valencianas Rosario y María Trenor, que pasan unos días en Barcelona, huéspedes de los señores de Milans del Bosch y las muy bellas señoritas María y Concha Villamarciel, hijas de los condes de Villamarciel.

El taller está decorado con el mejor gusto, admirándose allí algunos cuadros de su firma, y obras maestras de otros artistas; ricas porcelanas y telas adornan aquellas paredes, contemplándose sobre mesas especiales bonitas esculturas y otras obras de arte.

Cómodos sillones y muebles apropiados completan el decorado general, al que se añaden todos los detalles que convierten aquellas salas en un bello rincón de arte.

Ante ella se extiende linda terraza, cuyas paredes se ven cubiertas de enredaderas; bancos de piedra, que cubren mullidos almohadones y muebles de mimbre, invitan allí al reposo, mientras se contempla el hermoso aspecto del puerto, cuya línea dibujan mil faros que reflejan sobre el mar.

Era aquella una noche clarísima, de luna brillante y agradable temperatura, que parecía invitar al dulce silencio; desde aquella altura se dominaba la ciudad, que parecía tranquila, escuchándose tan sólo las notas de una orquesta que amenizaba la fiesta con sus más bellas obras musicales.

Los señores de Vidal Quadras (don Carlos) y sus hijas María del Mar y Paz, cuya natural distinción y simpatía es reconocida y admirada, atendían a los invitados, a los que se obsequiaba con fiambres, dulces, jerez y champaña.

Entre la interesante charla y alternando algunos bailes, rápidas pasaron las horas, que resultaron agradabilísimas.

Además de las bellas señoritas de Trenor y de Villamarciel, vimos a las elegantes señoras doña Teresa Vidal Quadras, viuda de Panella; doña Pilar Despujol, viuda de Obregón; señoritas María Luisa y María Rosa Güell, Elisa y Mercedes Vidal Quadras, María Teresa Rosales, Marichu y Mercedes Milans del Bosch, simpatísimas, luciendo sobre sus bonitos trajes hermosos mantones.

Señores conde de Calders, marqués de Castro Pino, barón de Monclar, don José de Quadras, José Antonio Torrens, don Manuel Vidal y Quadras, capitán Albert Despujol, don Antonio Rumeu, don Joaquín Villavecchia, don Rafael Milans del Bosch, y otros.

Los espléndidos días primaverales trajeron a la ciudad gratas nuevas y natural animación, que se advierte en cuantas fiestas se vienen celebrando.

La función benéfica organizada por la Junta de Señoras del Patronato de Obreras de Sarriá, reunió en el teatro Miria a la mayoría de familias de la alta sociedad.

—El Hipódromo presentaba igualmente el domingo último un aspecto brillantísimo, superior todavía a los más brillantes días de carreras que se habían celebrado anteriormente.

—El interesante concurso «Copa Davis», que se ha estado jugando en el «Real Barcelona Tennis Club», ha merecido el mayor entusiasmo e interés entre el elegante mundo deportivo, que acudió allí todas las tardes, aplaudiendo el éxito de los jugadores españoles.

—Muy bonita fiesta de tarde fué la que se celebró en el aristocrático Círculo Ecuéstre, con motivo de obsequiar con un champaña de honor al distinguido teniente de navío don Juan Manuel Durán, a quien se le hizo entrega del nombramiento de socio honorario.

Además de las primeras autoridades se reunió allí la mayoría de los socios que quisieron demostrar su admiración y afecto hacia el culto oficial señor Durán, cuyo talento, unido a la caballerosidad y natural modestia, tanto honran a nuestra marina y ejército.

—Un grupo de sus amistades, obsequia al señor Durán con una cena, a la que seguirá el baile.

Las personas que asistan a la fiesta deben pasar a recoger su tarjeta al local de la Sociedad de Carreras de Caballos (paseo de Gracia, 32).

Se encuentra muy repuesta de su enfermedad y ha salido a la calle la elegante señora doña Gloria Thomas de Miracle.

IGOR.

—Acaba de llegar del extranjero don Hilario Solsona, peletero de SS. MM. los Reyes de España.

Trae las últimas novedades de verano y playa.

—Prueba de distinción, llave de amor y una franca revelación de belleza, son las tres características de la pasta dentífrica «LIBI».