

Conèixer i assumir el passat



GONZALO VIDAL-QUADRAS I ROSALES

M'acabava d'arribar a casa L'Eco del 3 de març i vaig trobar-hi una doble pàgina sobre l'esclavisme i la cultura popular, motivada per les declaracions d'una política barcelonina que suggeria abolir les parelles de gegants –com els Cubanitos de Sitges– que, al seu entendre, simbolitzessin l'esclavisme. Hi vaig llegir un article de la Mia Muntané i Peris titulat *Els nostres Gegants Americanos* i la seva llegenda i un altre de l'Adrià Enríquez i Álvaro titulat *Reflexions d'un historiador frustrat (però content que existeixi el debat)*. Aquest darrer em va semblar especialment encertat i molt enriquidor, perquè definia i raonava amb molta claredat sobre tot aquest tema tan incomprendible avui en dia i perquè ens convidava a parlar i reflexionar sobre aquell esclavisme que va enriquir, segurament, molta gent durant aquells anys. Anteriorment, també havia llegit l'article del director de L'Eco del passat 17 de febrer en la seva secció *Horitzó enllà*, titulat *Entre la filantropia i l'esclavitud*, i també

havia vist el documental *Negrers. La Catalunya esclavista*, emès pel programa *Sense ficció*, de TV3, uns dies abans.

Tot plegat m'ha empès a exposar uns comentaris molt personals sobre l'esclavisme dels segles XVIII i XIX a les colònies espanyoles d'Ultramar, després de comprovar que sovint es presenten els meus avantpassats –els Vidal i Quadras, originaris de

Hi ha imatges expressives de l'època que commouen i impressionen per la seva magnitud

Sitges–, juntament amb altres famílies catalanes d'aquells temps, com a possibles esclavistes. De fet, el documental de TV3 exposa dades reals, com són fotografies i dibuixos expressius de l'època, que commouen i impressionen per la seva magnitud.

Com pot afectar això, després de més de 200 anys, les famílies que se citen en aquest audiovisual periodístic de la televisió



↑
La icònica casa de la família Vidal i Quadras a la platja Sant Sebastià.

(A) ALEX FERRET

pública catalana? Jo només puc expressar l'opinió del que afecta el meu nucli familiar més directe (esposa i fills). Després de parlar-ne amb ells, el resultat ha sigut molt clar: la història s'ha d'assumir. Per trist que ens resulti, si hi ha proves clares per afirmar que aquest episodi del passat és cert, s'ha de poder conèixer i, sobretot, assumir.

En aquest sentit, entenc perfectament els qui creuen que aquesta part de la nostra història col·lectiva, per dura que sigui, també ha de ser coneguda per tothom. Cal agrair específicament la tasca dels mitjans de comunicació, com TV3 o L'Eco, que han reflexionat sobre una activitat avui en dia intel·ligible i inimaginable, però que en aquella època va ser tolerada fins que va quedar prohibida primer pel go-

vern britànic i després pel govern espanyol. Aquest segon, quan Cuba, Puerto Rico o les Filipines encara eren colònies sota el seu règim polític, segurament ja sabia què hi passava.

La societat actual també pateix molts abusos que són igualment condemnables. Tot i això, afortunadament, la llibertat s'ha anat imposant en gran part del món, amb les excepcions que prou sabem que encara existeixen. Encara que hagin passat més de dos segles, la història explicada per TV3 coincideix amb la dels nostres avantpassats i segur que també amb les d'altres *americanos* de Sitges i del conjunt de Catalunya. La nostra família, lligada i enamorada de Sitges des de fa segles, hem trobat convenient expressar la nostra opinió a les pàgines de L'Eco. ◀

Punts de llibre contra el càncer infantil



L'Estela Campaña i en Xavier Lahoç continuen impulsant els punts de llibre solidaris per Sant Jordi, com porten fent els darrers 11 anys.

Des que el seu fill, en Pol Lahoç, va perdre la vida a causa d'un Sarcoma d'Ewing, l'Estela i en Xavier creen accions solidàries per donar la recaptació a la recerca d'una cura pel càncer infantil i juvenil de l'Hospital Sant Joan de Déu.

L'any passat, els punts de llibre solidaris van aconseguir una recaptació total de 8.251 euros. A més, els dissenys sempre tenen com a referència una imatge que el Pol va fer de l'última rosa que va regalar.

Els punts de llibre es poden adquirir a la botiga Mil Estels de Sitges, a la botiga Sabhort de Sant Pere de Ribes o contactant al telèfon 687569434.

S'obren les inscripcions de la cursa solidària PKU



Prèvia de la cursa del 2022. (A) AJUNTAMENT

Diumenge 14 de maig Sitges acollirà la vuitena Cursa Solidària per la PKU, amb un recorregut de cinc quilòmetres i amb sortida i final als Jardins de Terramar. Per aquest motiu, i a través de la pàgina web www.sitgescorreperells.org, s'han obert les inscripcions per poder-hi participar o per poder-hi contribuir a través del Dorsal Solidari o amb un donatiu econòmic. La totalitat dels beneficis que obtingui la cursa, es destinaran a la Fundació PKU i a l'Hospital de Sant Joan de Déu per continuar desenvolupant projecte de biosensor domiciliari, que permet millorar la qualitat de vida del afectats per malalties metabòliques com la PKU. ◀